



JOSE MONTES

El director de la compañía, David Rizzo, en la plaza de España.

# La risa llega a Vitoria con la comedia española de la compañía Eslava

El grupo presenta obras de autores como Paso y Mihura

INÍGO MARAURI VITORIA

La risa es el hilo conductor de las cinco obras de la llamada *comedia española* que representa desde ayer, y hasta el sábado, la compañía Eslava en el Teatro Federico García Lorca del centro cívico de Lakua. Títulos de autores como Alfonso Paso y Miguel Mihura ocuparán el escenario en una edición más de la campaña 'Ven al teatro de siempre', organizada por el Ayuntamiento de Vitoria.

*Usted puede ser un asesino, Los marqueses de Matute, Julieta tiene un desliz, Melocotón en almibar y No le busques tres piernas al alcal-*

*de. Estos cinco títulos de la llamada comedia española componen el menú teatral que ofrece desde ayer la Compañía Eslava en el escenario del recinto Federico García Lorca del centro cívico de Lakua. Las obras estarán en cartel de forma ininterrumpida hasta el sábado, en funciones que comienzan a las ocho de la tarde.*

El humor es el elemento común de todas ellas, tal y como destacó ayer el director del grupo madrileño, David Rizzo. «La característica que las une es la risa. Están escritas y pensadas para hacer reír al público, sin que este hecho vaya en detrimento de la calidad», comentó.

El programa cómico que se desarrolla en el teatro de Lakua entra dentro de la campaña que bajo el título «Ven al teatro de siempre» organiza cada año por estas fechas el Departamento de Cultura del Ayuntamiento de Vitoria. La compañía, que ya ha participado en otras dos ocasiones en esta iniciativa, recalcó el interés municipal por potenciar «el teatro tradicional».

«Se ha denostado injustamente este tipo de representaciones. No tenemos nada en contra del teatro de vanguardia, pero no admitimos que se nos critique por apostar por

*un estilo amable, que cuenta con grandes autores insuficientemente valorados», explicó Rizzo.*

En este sentido, el director de Eslava destacó la presencia en el programa de este año de obras de autores como Alfonso Paso y Miguel Mihura. De este último, creador de la famosa comedia *Tres sombreros de Copa*, se escenificará el viernes *Melocotón en almibar*, una sátira detectivesca que recibió en 1958 el Premio Nacional de Teatro.

## Salir del centro

Rizzo elogió la idea del Ayuntamiento de acercar a las zonas periféricas de la ciudad este tipo de espectáculos. «Las dos últimas ocasiones que hemos actuado aquí han sido en el Teatro Principal, que tiene un equipamiento magnífico, de lo mejor que hay en España. Pero no nos importa salir del centro de la ciudad porque creemos que es positivo llevar el teatro a la gente sencilla», explicó.

A este respecto, el representante de la compañía Eslava expresó su deseo de que el local se «quede pequeño». «Cuando hemos venido a Vitoria hemos tenido una media superior a los seiscientos espectadores. El Federico García Lorca tiene una capacidad de 250, así que confiamos en que se llene», apuntó.

Mari Luz Martínez, Mayka Estévez, José González, el propio Rizzo y cuatro actores secundarios componen el reparto que trasladará esta semana el humor al barrio de Lakua.

# EL CORREO

EL CORREO  
ESPAÑOL  
EL PUEBLO VASCO